


СОГЛАСОВАНО:

Руководитель структурного подразделения

ДШИ «Умиление»

 _____ Коротаяева Н.А.

« 31 » августа 2018 г.

УТВЕРЖДАЮ:

Директор ЧОУ ОО «Православная

епархиальная классическая

гимназия «Умиление»



 _____ Жулина Л.П.

Приказ № 04-04/51 от 31.08.18г.

УЧЕБНЫЕ ПЛАНЫ

ЧОУ ОО «Православная епархиальная классическая гимназия

«Умиление»

Структурное подразделение

Детская школа искусств

на 2018-2019 учебный год.

С.Заплавное, Ленинский район, Волгоградская область

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Музыкально-хорового отделения ДШИ
по программам художественно-эстетической направленности
на 2018-2019 учебный год

№	Структура образовательной программы	Количество учебных часов в неделю								Экзамены (класс)
		1	2	3	4	5	6	7	8 доп	
1	Музыкальный инструмент	2	2	2	2	2	2	2	2	4; 7
2	Сольфеджио	1	2	2	2	2	2	2	1	7
3	Музыкальная литература	-	-	-	1	1	1	1	-	7
4	Хоровой класс	2	3	3	3	3	3	3	3	7
5	Православная певческая культура	1	1	1	1	1	1	1	-	-
6	Предмет по выбору	1	1	1	1	1	1	1	1	-
ВСЕГО:		7	9	9	10	10	10	10	7	-

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Музыкально-хорового отделения ДШИ
По дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной
программе в области музыкального искусства «Хоровое пение»
на 2018-2019 учебный год

№	Структура образовательной программы	Количество учебных часов в неделю								Экзамены (класс)
		1 фгт	2 фгт	3 фгт	4 фгт	5	6	7	8	
1	П.О.М.И.01.01. Хор	3	3	3	3	3	3	3	3	7
2	П.О.М.И.01.02. Фортепиано	1	1	1	1	1	1	2	2	7
3	П.О.М.И.01.03. Основы дирижирования	-	-	-		-	-	0,5	0,5	-
4	П.О.ТИМ.02.01. Сольфеджио	1	1,5	2	2	2	2	2	2	6
5	П.О.ТИМ.02.02. Слушание музыки	1	1	1	-	-	-	-	-	-
6	П.О.ТИМ.02.03. Музыкальная литература	-	-	-	1	1	1	1	1,5	-
7	В.01.У.П.01. Православная певческая культура	-	1	1	1	1	1	1	1	-
8	В.01.У.П.02. Предмет по выбору (доп.инструмент)	1	1	1	1	1	1	-	-	-
9	В.01.У.П.03. Ансамбль	-	-	-	-	-	1	1	1	-
10	В.01.У.П.04. Постановка голоса	-	-	-	-	-	1	1	-	-
ВСЕГО:		7	8,5	9	9	9	11	11,5	11	-

ПРИМЕЧАНИЕ

Примечание к учебному плану

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия — от 11 человек; мелкогрупповые занятия — от 4 до 10 человек (по ансамблевым учебным предметам — от 2-х человек); индивидуальные занятия.

2. Учебный предмет «Хоровое пение» может проводиться следующим образом: хор из обучающихся первых классов; хор из обучающихся 2-5-х классов; хор из обучающихся 6-8-х классов. В зависимости от количества обучающихся возможно перераспределение хоровых групп.

3. По учебному предмету «Ансамбль» к занятиям могут привлекаться как обучающиеся по данной ОП, так и других ОП в области музыкального искусства.

4. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. По учебным предметам обязательной части объем самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом:

«Хор» -1-5 классы – по 1 часу в неделю, 6-8 классы - по 2 часа; «Фортепиано» - 2 часа в неделю в первом классе, со второго по четвертый классы по 3 часа в неделю, с пятого по восьмой классы по 4 часа в неделю; «Основы дирижирования» - 1 час в неделю; «Сольфеджио» - 1 час в неделю в первом и во втором классах, с третьего по восьмой – 2 часа в неделю; «Слушание музыки» - 0,5 часа в неделю; «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» - 1 час в неделю.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
Эстетическое отделение ДШИ
«Ангелочки»

на 2018-2019 учебный год.

(для обучающихся, поступающих в детскую школу искусств в возрасте 6-7 лет)

№	Структура образовательной программы	Количество учебных часов в неделю
		1 год обучения
1.	Хор	1
2.	Лепка (рисование)	1
3.	Развитие муз.способностей	1
4.	Ритмика	1
5.	Предмет по выбору (муз.инструмент)	1
	ВСЕГО:	5

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

эстетическое отделение, вокально-инструментальное направление

(для обучающихся, поступающих в детскую школу искусств в возрасте 10-15 лет)

на 2018-2019 учебный год

№	Структура образовательной программы	Количество учебных часов в неделю	
		1 год обучения	2 год обучения
1.	Вокально-инструментальный ансамбль	4	4
2.	Предмет по выбору (инструмент)	2	2
	ВСЕГО:	6	6

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

эстетическое отделение

хореографическое направление - ансамбль «Соцветие»

на 2018-2019 учебный год

№	Структура образовательной программы	Количество учебных часов в неделю
		1 год обучения
1	ритмика	1
2	гимнастика	1
3	танец	1
4	постановка концертных номеров	1
5	предмет по выбору	-
ВСЕГО:		4

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Изобразительного отделения ДШИ

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной
программе в области изобразительного искусства «Живопись»
на 2018-2019 учебный год

№	Структура образовательной программы	Количество учебных часов в неделю								Экзамены (класс)
		1 фгт	2 фгт	3 фгт	4 фгт	5	6	7	8	
1	П.О.01.У.П.01. Основы изобразительной грамоты и рисования	2	2	2	-	-	-	-	-	
2	П.О.01.У.П.02. Прикладное творчество	2	2	2	-	-	-	-	-	
3	П.О.01.У.П.03. Лепка	2	2	2	-	-	-	-	-	
4	П.О.01.У.П.04. Рисунок	-	-	-	3	3	3	4	4	
5	П.О.01.У.П.05. Живопись	-	-	-	3	3	3	3	3	
6	П.О.01.У.П.06. Композиция станковая	-	-	-	2	2	2	2	3	
7	П.О.02.У.П.01. Беседы об искусстве	1	1	1	-	-	-	-	-	
8	П.О.02.У.П.01. История изобразительного искусства	-	-	-	1	1	1,5	1	1	
9	П.О.03.У.П.01 Пленэр (ежегодно)	-	-	-	28	28	28	28	28	
10	В.01.У.П.01. Скульптура	-	-	-	2	2	2	1	1	
ВСЕГО:		7	7	7	11	11	11,5	11	12	

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

изобразительного отделения ДШИ

по программам художественно-эстетической направленности

на 2018-2019 учебный год

№	Структура образовательной программы	Количество учебных часов в неделю								Экзамены (класс)
		01	02	03	04	1	2	3	4	
1	Основы изобразительной грамоты и рисования	2	2	2	2	-	-	-	-	
2	Прикладное творчество	2	2	2	2	-	-	-	-	
3	Лепка	2	2	2	2	-	-	-	-	
4	Рисунок	-	-	-	-	3	3	3	4	4
5	Живопись	-	-	-	-	3	3	3	3	4
6	Композиция станковая	-	-	-	-	2	2	2	2	4
7	Беседы об искусстве	1	1	1	1	-	-	-	-	
8	История изобразительного искусства	-	-	-	-	1	1	1	1	
9	Пленэр (ежегодно)	-	-	-	-	28	28	28	28	
10	Скульптура	-	-	-	-	2	2	2	2	4
ВСЕГО:		7	7	7	7	11	11	11	12	

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Хореографического отделения ДШИ

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной
программе в области хореографического искусства

«Хореографическое творчество»

на 2018-2019 учебный год

№	Структура образовательной программы	Количество учебных часов в неделю								Экзамены (класс)
		1 фгг	2 фгг	3 фгг	4	5	6	7	8	
1	П.О.01.У.П.01. Танец	2	2	-	-	-	-	-	-	
2	П.О.01.У.П.02. Ритмика	2	2	-	-	-	-	-	-	
3	П.О.01.У.П.03. Гимнастика	1	1	-	-	-	-	-	-	
4	П.О.01.У.П.04. Классический танец	-	-	6	5	5	5	5	5	3;6
5	П.О.01.У.П.05. Народно-сценический танец	-	-	-	2	2	2	2	2	8
6	П.О.01.У.П.06. Подготовка концертных номеров	2	2	2	2	3	3	3	3	
7	П.О.02.У.П.01. Слушание музыки и муз.грамота	1	1	1	1	-	-	-	-	4
8	П.О.02.У.П.02. Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	-	-	-	-	1	1	-	-	6
9	П.О.02.У.П.03. История хореографического искусства	-	-	-	-	-	-	1	1	
10	В.01.У.П.01 Подготовка концертных номеров	-	2	2	2	2	2	2	2	
11	В.01.У.П.02. Народно-сценический танец	-	-	-	1	1	1	1	1	
ВСЕГО:		8	10	11	13	14	14	14	14	

Примечание к учебному плану хореографического отделения

1. Занятия по учебным предметам «Классический танец», «Народно-сценический танец», «Историко-бытовой танец» проводятся отдельно с мальчиками и девочками.

2. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия — от 11 человек, мелкогрупповые занятия — от 4 до 10 человек (по учебному предмету «Подготовка концертных номеров» – от 2-х человек, занятия с мальчиками по учебным предметам «Классический танец», «Народно-сценический танец», «Историко-бытовой танец» - от 3-х человек); индивидуальные занятия.

3. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального общего и основного общего образования, реального объема активного времени суток и планируется следующим образом:

«Гимнастика» - по 1 часу в неделю;

«Слушание музыки и музыкальная грамота» - по 1 часу в неделю;

«Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» - по 1 часу в неделю;

«История хореографического искусства» - по 1 часу в неделю.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
эстетическое отделение
(вокально-хоровое направление: концертный хор)
на 2018-2019 учебный год

№	Структура образовательной программы	Количество учебных часов в неделю
		1 год обучения
1	Сводная репетиция	2
2	Разводная репетиция	1
3	Генеральная репетиция	4
4	Предмет по выбору (постановка голоса)	1
5	Практическое занятие (Литургия)	2
ВСЕГО:		10

Примечание
к учебному плану эстетического отделения
(вокально-хоровое направление: концертный хор)
Срок обучения 1 год

1. Количественный состав групп по хору в среднем 10 - 12 человек. Допускается количественный состав групп до 25-30 человек, при этом работа преподавателя оплачивается в двойном размере.

2. Помимо занятий хором в соответствии с учебным планом один раз в месяц проводятся двухчасовые сводные занятия хоровых коллективов.

3. В пределах выделяемых средств Школа может предусматривать репетиционные часы для подготовки общешкольных концертов и других мероприятий, направленных на совершенствование образовательного процесса.

4. Помимо преподавательских часов, указанных в учебном плане, необходимо предусмотреть:

- преподавательские часы для проведения сводных занятий хоров (по 2 часа в месяц)

- концертмейстерские часы:

а) для проведения групповых занятий с хорами по группам в соответствии с учебным планом и для сводных занятий (по 2 часа в месяц);

б) для проведения занятий по вокалу (сольное пение) из расчета 100% в неделю на каждого ученика;

в) для проведения занятий по предметам по выбору (сольному пению, вокальному ансамблю, аккомпанементу и др.) из расчета 100% в неделю.

5. Примерный перечень предметов по выбору:

* музыкальный инструмент

* музицирование (игра в ансамбле, аккомпанемент)

* вокал

* музыкальная грамота

* другой инструмент

* православная певческая культура

6. В качестве предмета по выбору возможны другие варианты.

7. Музыкальный инструмент (фортепиано, аккордеон, домра, гитара) вводится в рамках предмета по выбору, как индивидуальная форма обучения.

8. Занятия по обучению игре на музыкальных инструментах рекомендуется проводить со всеми желающими обучающимися. Выбор того или иного инструмента осуществляется по рекомендации преподавателей с учетом пожеланий обучающихся.

9. Недельная нагрузка дополнительно предполагает посещение Православного Богослужения (Литургия, Всенощное бдение).