Аннотация к рабочей программе предмета «Литературное чтение» 1 класс

1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы.

Рабочая программа по литературному чтению составлена на основе федерального компонента, государственного стандарта, (2009 г.) примерной программы по литературному чтению и авторской программы «Начальная школа XXIвека» (Л.А.Ефросинина) М.: Вентана- Граф, 2013.

Всего на курс «Литературное чтение» в 1 классе отводится 132 часа.

В 1-ом классе по замыслу автора проводятся уроки литературного слушания и работы с детской книгой- 1 час в неделю (33 часа в год)

2. Цель изучения дисциплины:

формирование читательской деятельности: воспринимать текст; понимать читаемое, воспроизводить текст, овладение элементарными литературными представлениями и знаниями; освоение культуры речи.

3. Структура дисциплины

Содержание курса включает следующие содержательные линии: предложение и слово, звуковой анализ; чтение, письмо, развитие речи.

4. Основные образовательные технологии

В процессе изучения дисциплины используется как традиционные, так и ИКТ технологии, а также практические работы, компьютерное тестирование.

5. Требования к результатам освоения дисциплины

К концу обучения в первом классе обучающиеся должны:

Предметные

слушать сказки, рассказы, стихотворения;

читать плавно слогами и целыми словами вслух небольшие тексты;

пересказывать содержание прочитанного по вопросам учителя, а на более высоком уровне пересказывать по готовому плану; • знать наизусть 2-3 стихотворения, 1-2 отрывка из прозаического произведения;

самостоятельно читать небольшие по объему произведения (сказки, стихи, рассказы). Более высокий уровень самостоятельное чтение доступных детских книг (о детях, о животных, о природе);

работать с доступными книгами — справочниками и словарями различать стихотворение, сказку, рассказ, загадку, пословицу, потешку; — определять примерную тему книги по обложке и иллюстрациям; — узнавать изученные произведения по отрывкам из них; — находить в тексте слова, подтверждающие характеристики героев и их поступки; — знать элементы книги: обложка, иллюстрация, оглавление; — различать книги по темам детского чтения.

Метапредметные

Познавательные: общеучебные- структурирование знаний, осознанность восприятия.

Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу, адекватно воспринимать учителя и товарищей, планировать своё действие, ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии.

Коммуникативные: формировать коммуникативно-речевые действия, конструктивные способы взаимодействия с окружающими.

Личностные: высказывать своё мнение, подтверждая собственными аргументами и авторитетным мнением.