

Автономная некоммерческая организация дополнительного образования детей  
«Епархиальное особое учреждение детско-юношеский центр  
Православной культуры «Умиление»

Рассмотрено  
на заседании учебно-  
методического совета  
АНО ДОД «ЕОУ ДЮЦ ПК  
«Умиление»  
Протокол № 1  
от «26» 08 2025г.

Принята  
на педагогическом совете  
АНО ДОД «ЕОУ ДЮЦ ПК  
«Умиление»  
Протокол № 1  
от «26» 08 2025г.

**УТВЕРЖДАЮ:**

Генеральный директор  
АНО ДОД «ЕОУ ДЮЦ ПК  
«Умиление»  
  
А.М. Савиничева  
Приказ № 01-09/44  
от «26» 08 2025г.

**Дополнительная  
общеобразовательная общеразвивающая программа  
художественной направленности  
«Мягкая игрушка»  
Возраст обучающихся 7 - 11 лет.  
Срок реализации 3 года**

Составитель: Митрохина Е. А.  
педагог дополнительного образования

## **Содержание**

<b>1. Основные характеристики программы.....</b>	<b>3</b>
1.1. Пояснительная записка .....	3
1.2. Цель и задачи программы .....	8
1.3. Содержание программы .....	9
1.3.1. Учебный план 1-го года обучения .....	9
1.3.2. Содержание учебного плана 1-го года обучения .....	10
1.3.3. Учебный план 2-го года обучения .....	11
1.3.1. Содержание учебного плана 2-го года обучения .....	12
1.3.2. Учебный план 3-го года обучения .....	13
1.3.3. Содержание учебного плана 3-го года обучения .....	14
1.4. Планируемые результаты .....	15
1.4.1 Планируемые результаты 1 года обучения .....	15
1.4.2 Планируемые результаты 2 года обучения .....	16
1.4.3 Планируемые результаты 3 года обучения .....	17
<b>2. Комплекс организационно-педагогических условий программы .....</b>	<b>18</b>
2.1 Календарный учебный график .....	18
2.2 Условия реализации программы .....	19
2.3 Формы аттестации .....	20
2.4 Оценочные материалы .....	20
2.5 Методические материалы .....	21
2.6 Рабочая программа воспитания .....	23
2.7 Календарный план воспитательной работы с обучающимися и родителями .....	24
Список литературы .....	25
<b>Приложение 1</b>	
<b>Приложение 2</b>	
<b>Приложение 3</b>	

# **1. Основные характеристики программы**

## **1.1. Пояснительная записка**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Мягкая игрушка» (далее – программа) разработана согласно требованиям следующих нормативных документов:

- Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- Федеральный Закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон Российской Федерации
- «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания».
- Федеральный проект «Успех каждого ребенка» (утв. на заседании проектного комитета по национальному проекту "Образование" 07.12.2018, протокол № 3)
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 № 629)
- Методические рекомендации Федерального государственного бюджетного научного учреждения «Институт изучения детства, семьи и воспитания», «Разработка и реализация раздела о воспитании в составе дополнительной общеобразовательной программы» (2023 год)
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 №28 «Об утверждении СП 2.4.2.-20 «Санитарно-эпидемиологические правила к устройству, содержанию, режиму работы организаций воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» и СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и безвредности для человека фактов среды обитания»
- Положение о дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программах, в том числе адаптированных, автономной некоммерческой организации дополнительного образования детей «Епархиальное особое учреждение детско-юношеский центр Православной культуры «Умиление» с. Заплавное.

### **Направленность программы:**

- по содержанию является художественной,
- по функциональному предназначению - прикладной;
- по форме организации - групповой;
- по времени организации - трехлетней.

Предлагаемая программа относится к модифицированному типу и составлена на основе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Марья – искусствница» (автор – составитель: Мивтахова И.В.) и авторской дополнительной общеобразовательной общеразвивающей

программой «Мягкая игрушка» (автор-составитель: Медведева Г.А., р.п. Климово, Брянская область 2023 г.)

**Уровень программы:** базовый

**Условия приема:** все желающие без конкурсного отбора.

**Актуальность программы.** Мягкая игрушка — это один из видов декоративно — прикладного искусства, в котором сочетаются различные элементы рукоделия: шитье, вышивка, аппликация. Работа с мягкой игрушкой помогает ребенку развить воображение, чувство формы и цвета, точность и аккуратность, мелкую моторику, терпение, трудолюбие. Ребенок учится ценить все, что сделано им самим и другими людьми, учится видеть прекрасное, познает окружающий мир, знакомится с традициями русского народного художественного творчества.

По мнению психологов, игрушка способна развивать эмоции, чувства ребенка и даже изменить его поведение. Даже самые неуравновешенные обучающиеся становятся более внимательными и сдержанными. Малообщительные и замкнутые дети становятся более открытыми и эмоциональными. Дети в любом возрасте любят мягкие игрушки: меховые, плюшевые, из цветных лоскутков, из сукна. Они теплые, пушистые. Но ни с чем нельзя сравнить игрушку, сшитую своими руками: в нее вложена частица души ребенка.

Современное потребительское отношение к жизни и засилье западной продукции (в том числе и анти-игрушек) заглушает наше русское национальное богатство, а лень губит душу человека. В современных условиях альтернативой праздному безделью подрастающего поколения могут стать занятия по рукоделию, особенно если эти занятия основаны на культурном наследии Православия, как ценнейшей основы традиционной народной культуры России.

Православная культура на протяжении многих веков пронизывала всю жизнь человека: труд, быт, досуг, семью, творчество. Святые отцы считали труд и рукоделие одним из главных средств в деле спасения души. А вот что говорил Схиархимандрит Андроник, Глинской пустыни (1888-1974) о рукоделии: «Понуждай себя в рукоделии, и будет обитать в тебе страх Божий. Возлюби труд, и скоро пошлётся тебе спокойствие от Бога». В старину детей начинали обучать искусству рукоделия с очень раннего возраста. Изготавливая и затем, играя в эти игрушки, дети познавали традиции и культуру своего народа, суть человеческих отношений. Любовь к рукоделию была, есть и будет одним из главных достоинств хорошей жены и хозяйки.

Этот вид декоративно-прикладного творчества вызывает у детей светлые чувства. Такой труд доставляет наслаждение, развивает творческое начало, дает не только радость созидания, но побуждает к стремлению дарить радость окружающим людям.

Сегодня от молодых людей, начинающих трудовую деятельность, требуется не только наличие профессиональных навыков, но и способность к творчеству, умение креативно мыслить, что позволяет находить

оригинальные решения сложных проблем, способствует профессиональному росту в будущем, создает ситуацию успеха.

Приобретённые на занятиях специальные умения и навыки в дальнейшем могут оказаться полезными не только в быту, но и при профессиональной ориентации обучающихся.

**Новизна программы** заключается в использовании новых простых и оригинальных технологиях изготовления мягких игрушек, а также ее духовно – нравственной направленности. Каждое занятие включает элемент основ православной культуры, христианской этики. Содержание программы и структура занятий рассчитаны на работу в православных и других учреждениях, реализующих православный компонент.

Красной нитью через всю программу обучения детей рукоделью проходит идея приобщения обучающихся к православному образу жизни и традиционным ценностям.

Разнообразная декоративная отделка, отход от привычных способов решения различных задач помогают детям проявить себя с разных сторон, в них порой «просыпаются» таланты не только в области декора, но и в комбинировании разных способов изготовления игрушек. Игрушки, выполненные их руками, становятся забавными, живыми. И как показывает практика, увлечение ребят поначалу непосредственным изготовлением предлагаемых образцов игрушек постепенно перерастает в стремление придумать свой образ будущей игрушки и воплотить его в материале. Труд на занятии становится источником духовно-нравственного становления и развития личности.

Программа направлена не только на приобретение практических навыков и умений изготовления мягкой игрушки, но и на раскрытие творческого потенциала девочек, пробуждение женского начала, формирование православного взгляда на социальную роль будущей жены, хозяйки, будущей матери. Пример добродетельной жизни, наполненный трудом и молитвой, подала нам сама Пресвятая Богородица

**Отличительной особенностью настоящей программы** является, прежде всего, ее духовно-нравственная направленность и доступность. Программа разделена на блоки, по содержанию тесно связанные с православным календарем. Так, например, в процессе освоения программы первого года обучения дети расширяют свои знания о православных праздниках и традициях русского народа. На втором и третьем годах обучения на занятиях дети вспоминают и проживают дни творения Господом Богом земли.

Создавая первые игрушки зверей, птиц, цветов, они учатся творить. Разнообразная декоративная отделка, отход от привычных способов решения различных задач помогают детям проявить себя с разных сторон, в них порой «просыпаются» таланты не только в области декора, но и в комбинировании разных способов изготовления игрушек. Игрушки, выполненные их руками, становятся забавными, живыми. И как показывает практика, увлечение ребят поначалу непосредственным изготовлением предлагаемых образцов игрушек

постепенно перерастает в стремление придумать свой образ будущей игрушки и воплотить его в материале. Самодельные игрушки становятся не просто украшением интерьера дома, но и способствуют развитию самых добрых, теплых чувств и желаний: дарить радость близким.

**Педагогическая целесообразность** заключается в эффективном использовании педагогического принципа дидактики – от простого к сложному, в простоте и доступности обучающего материала; богатый арсенал всех видов материалов для рукоделия и инструментов для шитья, различных образцов, способствует более прочному освоению содержания программы.

Кроме того, преподавание теоретического материала ведется параллельно с формированием практических навыков у детей. Мастерство рукоделия детей развивается индивидуально на разных уровнях: репродуктивном, репродуктивно - творческом и творческом. Все три уровня одинаково важны в образовательном процессе. Данные уровни могут не соответствовать годам обучения, так как одни дети к концу первого года обучения могут работать на репродуктивном и репродуктивно-творческом уровнях, а другие и на третьем году обучения продолжают работать на репродуктивном уровне.

Так же, программа имеет огромное воспитательное значение: у детей в процессе работы в кружке формируются практические трудовые навыки, творческая активность, развивается фантазия, художественный вкус. Занятия не только сочетают различные виды практической деятельности, но способствуют приобщению учащихся к прекрасному, многообразному миру народного искусства, к миру гармонии и красоты.

**Адресат программы:** 7 - 11 лет.

**Сроки реализации:** 3 года

**Объем программы:** 180 часов;

Учебный план 1 года обучения – 72 часа;

2-го года обучения – 72 часа.

3-го года обучения – 36 часов.

**Режим занятий:**

с детьми 7-8 лет: 2 раз в неделю по 1 академическому часу , продолжительность академического часа 40 минут;

с детьми 8-9 лет 2 раза в неделю по 1 академическому часу, продолжительность академического часа 40 минут.

с детьми 10-11 лет 1 раз в неделю по 1 академическому часу, продолжительность академического часа 40 минут.

**Формы организации образовательного процесса:** групповая.

**Форма обучения:** очная

**Тип занятий:** комбинированный.

**Формы проведения занятий:**

Основной формой являются групповые занятия. При подготовке работы к выставке или конкурсу может использоваться индивидуальная форма, работа в малых группах, коллективная деятельность. Помимо этих

форм используются и другие: экскурсии, творческие посиделки, встречи, выставки, праздники.

Занятия с учащимися проводятся фронтально – с дифференцированным подходом к каждому ребёнку (так как скорость выполнения задания может быть различной). Каждое занятие по темам программы, как правило, включает теоретическую часть и практическое выполнение задания, разного уровня сложности. Теоретические сведения – это повтор пройденного материала, объяснение нового, информация познавательного характера о видах и свойствах ткани, отделочных работах, о правилах расположения и раскroя деталей игрушки, информация для расширения кругозора учащихся т.д.

**Методы обучения:**

- Репродуктивный ( воспроизведение обучающимися действий педагога);
- объяснительно-демонстрационный (объяснение, рассказ, беседа, диалог, консультация);
- наглядный (рисунки, фотографии, схемы, чертежи, образцы, иллюстрации, презентации);
- метод практико-исследовательской деятельности (запись названий видов швов и зарисовка в альбоме, определение видов ткани; определение направления нити основы и поперечной нити);
- метод проблемного обучения (постановка проблемного вопроса, создание проблемных ситуаций, решение проблемы обучающимися, поиск и отбор аргументов, фактов, доказательств, самостоятельный поиск ответа обучающимися на поставленную проблему);
- объяснение (основных понятий, терминов);
- проектно-конструкторский метод (разработка и создание эскизов моделей игрушки, моделирование и конструирование деталей, проектирование (планирование) учебного образца, создание творческих работ);
- метод наблюдения (посещение выставок декоративно-прикладного творчества);
- игровой метод (игры дидактические, развивающие, познавательные: на развитие внимания, памяти, глазомера, воображения).

1.2. **Цель программы:** воспитание духовно-нравственной личности, через приобщение ребенка к искусству изготовления мягкой игрушки.

**Задачи:**

**Обучающие (предметные):**

- Познакомить с историей возникновения русской народной игрушки.
- Расширять кругозор детей через знакомство с историей Священного писания, жития Богородицы и святых отцов.
- Познакомить с основами материаловедения, цветоведения.

- Научить ориентироваться в схемах, выкройках, в выборе ткани для игрушек.
- Помочь овладеть способами коррекции выкройки.
- Научить выполнять выкройку по предложенным схемам или самостоятельно.
- Обучить технологии выполнения различных ручных швов.
- Обучить технологии изготовления плоских и объемных игрушек,
- Обучить приемам шитья на швейной машинке.
- Познакомить с различными методами, приемами, способами работы по изготовлению и декоративному оформлению игрушки.
- Научить применять полученные умения и навыки самостоятельно на практике, используя знания технологии изготовления мягкой игрушки.
- Познакомить с правилами техники безопасности при работе с нужными инструментами (ножницами, иглой, утюгом, швейной машинкой).

#### **Развивающие (метапредметные):**

- Содействовать развитию художественного вкуса через творческое отношение к окружающему предметному миру и умений отразить его в своих работах.
- Развивать мелкую моторику рук, глазомер, воображение, графические умения и навыки.
- Учить определять цели и этапы работы для достижения ее конечного результата.
- Учить работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера исполнителя).
- Формировать интерес к ремеслам декоративно-прикладного творчества.
- Развивать интерес к истокам русской культуры и православным традициям.
- Формировать чувства коллективизма и взаимопомощи, навыки коллективного труда посредством участия в конкурсах и выставках.

#### **Воспитательные (личностные)**

- Воспитывать благоговейное отношение к Богу, Богородице и святым угодникам Божиим.
- Воспитывать интерес к историям Священного писания, православным традициям.
- Воспитывать желание молиться перед занятием, в процессе выполнения работы (вышивка, мотание клубочков и т.п.) и благодарить Бога за помощь в труде.
- Способность воспитанию любви к Родине, к родной культуре, родному краю, природе.

- Создавать благоприятную духовную атмосферу для творчества и самореализации детей. Научить понимать и принимать информацию из письменных и устных источников.
- Воспитывать осознанное и бережное отношение к результатам своего и общего труда.
- Воспитывать трудолюбие, аккуратность, самостоятельность, терпение, любовь к ближнему.
- Способствовать воспитанию доброжелательности, милосердия, скромности.

### **1.3. Содержание программы**

#### **1.3.1. Учебный план 1 года обучения**

п/№	Раздел, тема	Кол-во часов		
		Всего	Теоретич.	Практич.
1.	Вводное занятие.	1	1	0
2.	Под Покровом Божией матери.	14	3	10
3.	От Рождества Богородицы до Рождества Христова.	17	4	14
4.	От Рождества Христова до Пасхи.	21	5	15
5.	Здравствуй лето Господне.	10	3	7
6.	Подготовка и участие в православных праздниках	6	1	5
7.	Резерв времени. Организация итоговой выставки	1	-	1
8.	Итоговое занятие.	2	1	1
	Итого.	72	18	54

#### **1.3.2. Содержание курса 1 года обучения**

##### **Раздел/ тема**

1. Вводное занятие. Введение в предмет. Инструктаж по ТБ.  
**Под покровом Божией Матери.**
  2. Материаловедение. Изготовление платка с бахромой.
  3. Изготовление платка с бахромой.
  4. Игрушка из платка «Птица».
  5. Игрушка из платка «Зайчик».
  6. Игрушка по готовой выкройке «Ангел».
  7. Художественное оформление игрушки «Ангел».
  8. Игрушка из нескольких деталей «Куколка». Ручная работа.

9. Соединение деталей игрушки «Куколка».
10. Оформление, украшение куколки.
11. Изготовление игольницы «Ежик».
12. Оформление игольницы «Ежик».
13. Первые стежки. Обучение шитью из ткани.
14. Шов «Вперед иголка». Вышивка «Цветок».
15. Оформление вышивки «Цветок».

#### **От Рождества Богородицы до Рождества Христова».**

16. Елочные игрушки из фетра. «Колокольчик».
17. Пошив, набивка колокольчика.
18. Игрушка из фетра «Елочка».
19. Пошив , набивка, украшение « елочки».
20. Игрушка из фетра « Звезда».
21. Пошив, набивка игрушки.
22. Игрушка «Снеговик» из шариков.
23. Изготовление всех деталей «снеговика».
24. Сборка деталей «снеговика».
25. Отделка, украшение «снеговика».
26. Игрушка из помпонов «Снегирь».
27. Изготовление разных помпонов для «снегиря».
28. Соединение помпонов игрушки «Снегирь».
29. Украшение «снегиря» отделочными деталями.
30. Игрушка – брелок из флиса «Рыбка».
31. Раскрой пошив игрушки «рыбка».
32. Украшение игрушки «Рыбка».

#### **От Рождества Христова до Пасхи.**

33. Петельный шов. Пошив образцов.
34. Плоская игрушка «Медвежонок». Пошив деталей игрушки.
35. Завершение работы по пошиву игрушки «Медвежонок».
36. Декоративное оформление игрушки.
37. Игрушка «Котенок». Пошив деталей игрушки.
38. Пошив, набивка игрушки «Котенок».
39. Оформление мордочки игрушки. Украшение.
40. Игрушка «Лошадка» с отделкой из пряжи.
41. Пошив деталей «лошадки».
42. Набивка игрушки, Изготовление отделки из пряжи.
43. Соединение деталей, оформление, украшение.
44. Самостоятельная работа по теме «Плоские игрушки».
45. Изготовление шарика из ткани. Игрушка «Помидор».
46. Изготовление деталей для игрушки «Грибок».
47. Соединение деталей, оформление игрушки «Грибок».
48. Раскрой деталей игрушки «Гусеница».
49. Пошив деталей игрушки «Гусеница».
50. Соединение деталей игрушки «Гусеница». Украшение.
51. Брелок «Пасхальное яичко».

52. Пошив брелка.  
 53. Работа по украшению брелка.
- Здравствуй лето Господне.**
54. Брелок «Клубничка » из флиса.  
 55. Пошив , набивка брелка «Клубничка».  
 56. Украшение «клубнички » бусинами.  
 57. Техника «Плетение». Корзиночка.  
 58. Плетение корзиночки из пряжи.  
 59. Изготовление донышка, сборка корзинки.  
 60. Цветок из пряжи «Одуванчик»  
 61. Изготовление цветка и бутона.  
 62. Изготовление стебля, закрепление цветка.  
 63. Оформление цветов листьями.  
 64- 65 Подготовка и участие в Покровской ярмарке. 2 ч  
 66 - 67 Подготовка и участие в Рождественской ярмарке. 2ч.  
 68- 69 Подготовка и участие в Пасхальной ярмарке. 2ч.  
 70 Подготовка к итоговой выставке.  
 71 Итоговое занятие. Викторина.  
 72 Итоговое занятие. Выставка.

Итого72 часа

### 1.3.3. Учебный план 2 года обучения

№	Раздел, тема	Кол-во часов		
		Всего	Теоретич.	Практич.
1	Вводное занятие.	1	1	-
2	И сотворил Бог землю.	12	3	9
3	И населил Бог землю.	18	4	14
4	И сотворил Бог человека.	18	4	14
5	Наш православный дом.	14	3	9
6	Подготовка и участие в православных праздниках	6	1	5
7	Резерв времени. Организация итоговой выставки	1	-	1
8	Итоговое занятие.	2	1	1
9	Итого:	72	18	54

### 1.3.4. Содержание курса 2 года обучения

1. Вводное занятие. Рассказ о рукоделии. Инструктаж по технике безопасности.  
**И сотворил Бог землю.**
2. Фрукты из ткани «Вишеники».
3. Пошив деталей « вишенок», отделка стебелька.

4. Игольница «Грибок на полянке». Заготовка деталей.
  5. Пошив частей «грибка».
  6. Соединение частей грибка.
  7. Изготовление полянки для грибка.
  8. Цветок из пряжи «Астра». Изготовление помпона.
  9. Изготовление стебелька цветка , соединение.
  10. Работа над созданием букета.
  11. Брелок из фетра «Лимончик».
  12. Раскрой, пошив игрушки «Лимончик».
  13. Отделка, украшение брелка .
- И населил Бог землю.**
14. Игрушка из меха «Мышка». Заготовка деталей.
  15. Пошив основной части «мышки».
  16. Набивка, изготовление донышка «мышки».
  17. Изготовление дополнительных деталей игрушки, соединение.
  18. «Котенок» из фетра. Заготовка деталей.
  19. Пошив основной части «котенка».
  20. Набивка, изготовление дополнительных деталей «котенка».
  21. Соединение деталей, оформление мордочки котенка.
  22. «Кролик» из флиса .Заготовка деталей.
  23. Пошив основной детали «кролика».
  24. Пошив ушек кролика.
  25. Соединение частей игрушки «Кролик».
  26. Декоративное оформление игрушки.
  27. «Овечка» из меха. Заготовка деталей.
  28. Пошив основной детали «овечки».
  29. Пошив дополнительных деталей игрушки.
  30. Соединение деталей игрушки.
  31. Украшение игрушки «Овечка».
- И сотворил Бог человека**
32. Русская народная игрушка «Столбушка». .Подбор ткани.
  33. Формирование куклы из лоскутков и ваты.
  34. Изготовление одежды куклы.
  35. Отделка , оформление куклы «Столбушка».
  36. Изготовление кукол- деток для «столбушки».
  37. Мастерим куклу-мальчика .
  38. Изготовление одежды для куклы- мальчика.
  39. Мастерим куклу- девочку.
  40. Изготовление одежды для куклы- девочки.
  41. Куклы-дергунчики. Технология изготовления.
  42. Изготовление конуса из картона и ткани.
  43. Пошив деталей куклы.
  44. Пошив одежды куклы.
  45. Соединение деталей куклы, декоративная отделка.
  46. Пасхальное яичко из фетра. Раскрой деталей.

47. Пошив яичка, набивка, оформление.  
 48. Цыпленок из флиса. Заготовка деталей.  
 49. Пошив деталей цыпленка, набивка, оформление.

#### **Наш православный дом**

- 50 Салфетка с вышивкой для иконного уголка.  
 51 Работа над вышивкой.  
 52 Мешочек для просфор. Раскрой.  
 53 Выполнение аппликации на детали мешочка.  
 54 Пошив мешочка, изготовление завязки.  
 55 Плетение ленточками. Закладка для книг.  
 56 Оформление закладки.  
 57 Стаканчик для карандашей. Раскрой деталей.  
 58 Обтяжка пластикового стаканчика тканью.  
 59 Оформление стаканчика в виде игрушки.  
 60 Сумочка – пенал в виде игрушки.  
 61 Пошив пенала.  
 62 Изготовление застежки пенала.  
 63 Брелок для ключей «Цветок».  
 64 - Подготовка к празднику Рождества Христова 3 ч.  
 66  
 67 - Подготовка к пасхальной ярмарке 3 ч.  
 69  
 70 Резерв времени. Подготовка к итоговой выставке  
 71 - Итоговые занятия  
 72

#### **1.3.5. Учебный план 3 года обучения**

№	Раздел, тема	Кол-во часов		
		Всего	Теоретич.	Практич.
1	Вводное занятие.	1	1	-
2	И сотворил Бог землю.	12	3	9
3	И населил Бог землю.	18	4	14
4	И сотворил Бог человека.	19	5	14
5	Наш православный дом.	15	3	12
6	Подготовка и участие в православных праздниках	4	1	4
7	Итоговое занятие.	2	1	1
8	Резерв времени. Подготовка к итоговой выставке	1	-	1
	Итого:	72	18	54

### **1.3.6. Содержание курса 3 года обучения**

#### **Раздел / тема**

1. Вводное занятие. Рассказ о рукоделии. Инструктаж по технике безопасности.  
**И сотворил Бог землю.**
2. Брелки- фрукты из фетра. Техника изготовления.
3. Пошив брелка «Яблочко».
4. Набивка, отделка брелка яблочко.
5. Игольница «Тыква». Раскрой деталей.
6. Пошив игольницы «Тыква».
7. Формирование «тыквы» оформление.
8. «Роза» из атласной ленты. Изготовление цветка.
9. Стебель для розы. Соединение с цветком.
10. Заколка для волос «Букет». Изготовление цветов.
11. Сборка деталей заколки, закрепление.
12. Мешочек для трав. Пошив.
13. Декоративное оформление мешочка.  
**И населил Бог землю.**
14. Игрушка «Еж» из меха. Раскрой деталей.
15. Пошив деталей «ежа».
16. Соединение деталей игрушки «Еж».
17. Оформление мордочки «ежа».
18. Игрушка «Лягушонок». Раскрой деталей.
19. Пошив деталей «лягушонка».
20. Соединение деталей. Оформление мордочки лягушонка.
21. Игрушка «Белочка». Раскрой деталей.
22. Пошив деталей «белочки».
23. Соединение деталей игрушки «Белочка». Оформление.
24. Игрушка «Собачка». Раскрой деталей.
25. Пошив деталей «собачки».
26. Соединение деталей игрушки, оформление мордочки.
27. «Страус» из помпонов .Техника изготовления.
28. Изготовление помпонов разной величины.
29. Соединение помпонов туловища страуса.
30. Изготовление ног «страуса».
31. Соединение всех деталей игрушки ,оформление мордочки.  
**И сотворил Бог человека**
32. Сложно- составная кукла . Техника изготовления.
33. Пошив основной детали куклы.
34. Пошив дополнительных деталей куклы.
35. Соединение всех частей куклы.
36. Оформление головки куклы.

37. Пошив платья куклы.
  38. Пошив башмачков куклы.
  39. Изготовление разных вещей для куклы
  40. «Медвежонок» - игрушка для куклы.
  41. «Куличи» и «Пончики» из флиса.
  42. Пошив деталей кулича.
  43. Украшение кулича бисером.
  44. Изготовление пасхального яичка из фетра.
  45. Украшение яичка бисером.
  46. Украшение яичка бисером.
  47. Пасхальный цыпленок в шапочке.
  48. Пошив деталей цыпленка.
  49. Соединение частей цыпленка.
  50. Вязание шапочки ишарфика из пряжи.
- Наш православный дом**
51. Салфетка для иконного уголка. Вышивка.
  52. Салфетка для иконного уголка. Вышивка.
  53. Шкатулка с крышечкой текстильная.
  54. Пошив деталей шкатулки.
  55. Изготовление, украшение крышечки.
  56. Настенный кармашек «Сова».
  57. Пошив кармашка «Сова».
  58. Отделка, аппликация кармашка.
  59. Грелка на чашку «Курочка». Раскрой.
  60. Пошив деталей «курочки».
  61. Украшение курочки кружевом.
  62. Пинал с застежкой «молния».
  63. Пошив пенала.
  64. Вшивание молнии.
  65. Отделка, украшение пенала.
  66. Подготовка к Покровской ярмарке
  67. Подготовка к Покровской ярмарке
  68. Подготовка к празднику Рождества Христова
  69. Подготовка к пасхальной ярмарке
  70. Подготовка к итоговой выставке
  71. Итоговое занятие.
  72. Итоговое занятие.

## **1.4. Планируемые результаты**

### **1.4.1. Планируемые результаты 1 года обучения**

#### **Предметные:**

- **Будут знать:**
  - историю возникновения русской народной игрушки;
  - знать основные Евангельские истории и православные праздники, житие Пресвятой Богородицы;
  - свойства тканей и пряжи
  - различные методы, приемы, способы работы по изготовлению и декоративному оформлению игрушки;
  - технику безопасности при работе с нужными инструментами (ножницами, иглой).
- **Будут уметь:**
  - выполнять различные ручные швы «вперед иголка», «петельчатый»;
  - переводить выкройку на ткань;
  - эстетически оформить изделие с различной творческой завершенностью;
  - шить плоские и объемные игрушки.

#### **Метапредметные:**

- будет развита мелкая моторика, глазомер, воображение, необходимые графические умения и навыки;
- будут уметь определять цели и основные этапы работы по шитья игрушки;
- научатся работать в паре, группе;
- проявлять интерес к ремеслам декоративно-прикладного творчества, истокам русской культуры и православным традициям;
- проявлять чувства коллективизма и взаимопомощи, навыки коллективного труда посредством участия в конкурсах и выставках.

#### **Личностные:**

- **Будут проявлять:**
  - благоговейное отношение к Богу, Богородице и святым угодникам Божиим;
  - интерес к историям Священного писания, православным традициям;
  - желание молиться перед занятием, в процессе выполнения работы (вышивка, мотание клубочков и т.п.) и благодарить Бога за помощь в труде;
  - патриотические чувства к Родине, к родной культуре, родному краю, природе;
  - бережное отношение к результатам своего и общего труда.
- **Будут стремиться быть:**
  - трудолюбивыми, аккуратными, самостоятельными, терпеливыми, скромными, доброжелательными, милосердными.

#### **1.4.2. Планируемые результаты 2 года обучения**

##### **Предметные:**

- **Будут знать:**
  - историю возникновения и виды русской народной куклы;
  - основные истории Священного писания;
  - виды тканей их свойства, качества, применение
  - разные технологии изготовления плоских и объемных игрушек;
  - разные технологии изготовления народной куклы («Столбушка», куклы-дергунчики)
  - различные методы, приемы, способы работы по декоративному оформлению игрушки;
  - технологии выполнения различных ручных швов;
  - технику безопасности при работе с нужными инструментами (ножницами, иглой, утюгом).
- **Будут уметь:**
  - выполнять разные виды швов и уметь с их помощью изготавливать плоские, простые и сложно – составные мягкие игрушки;
  - переводить выкройку на ткань, при необходимости корректировать ее;
  - эстетически оформить изделие, применяя различную фурнитуру и отделочные материалы.

##### **Метапредметные:**

- будет развита мелкая моторика, глазомер, воображение, необходимые графические умения и навыки;
- будут уметь определять цели, основные этапы и приемы выполнения работы;
- проявлять интерес к различным видам декоративно-прикладного творчества, истокам русской культуры и православным традициям;
- научатся работать в паре, группе;
- проявлять чувства коллективизма и взаимопомощи,
- навыки коллективного труда посредством участия в конкурсах и выставках.

##### **Личностные:**

- **Будут проявлять:**
  - благоговейное отношение к Богу, Богородице и святым угодникам Божиим;
  - интерес к историям Священного писания, православным традициям;
  - желание молиться перед занятием, в процессе выполнения работы (вышивка, мотание клубочков и т.п.) и благодарить Бога за помощь в труде;
  - патриотические чувства к Родине, к родной культуре, родному краю, природе;
  - бережное отношение к результатам своего и общего труда.

- **Будут стремиться быть:**
  - трудолюбивыми, аккуратными, самостоятельными, терпеливыми, скромными, доброжелательными, милосердными.

#### **1.4.3. Планируемые результаты 3 года обучения**

##### **Предметные:**

- **Будут знать:**
  - историю возникновения русской народной куклы;
  - истории Священного писания;
  - основы материаловедения, цветоведения;
  - виды и свойства различных материалов и технику изготовления игрушек и куклы;
  - различные методы, приемы, способы работы по изготовлению сложно-составной куклы;
  - декоративному оформлению игрушки;
  - технику безопасности при работе с инструментами, электрическим утюгом и швейной машиной.
- **Будут уметь:**
  - ориентироваться в схемах, выкройках, в выборе ткани для игрушек;
  - шить сложно-составные объемные игрушки из различных тканей и меха по выкройкам и образцу;
  - при необходимости самостоятельно корректировать выкройку;
  - составлять выкройку изделия по предложенным схемам или самостоятельно;
  - шить на швейной машинке;
  - шить полезные вещи для практического применения;
  - эстетически оформить изделие, применяя различные виды фурнитуры и отделочные материалы.

##### **Метапредметные:**

- будет развита мелкая моторика, глазомер, воображение, необходимые графические умения и навыки;
- будут уметь определять цели, основные этапы и приемы выполнения работы;
- проявлять интерес к различным видам декоративно-прикладного творчества, истокам русской культуры и православным традициям;
- научатся работать в паре, группе, выполнять различные роли (лидера или исполнителя);
- проявлять чувства коллективизма и взаимопомощи,
- навыки коллективного труда посредством участия в конкурсах и выставках.

##### **Личностные:**

- **Будут проявлять:**
  - благоговейное отношение к Богу, Богородице и святым угодникам Божиим;

- интерес к историям Священного писания, православным традициям;
- желание молиться перед занятием, в процессе выполнения работы (вышивка, мотание клубочков и т.п.) и благодарить Бога за помощь в труде;
- патриотические чувства к Родине, к родной культуре, родному краю, природе;
- творческое отношение к окружающему предметному, отражая его в своих работах;
- бережное отношение к результатам своего и общего труда.
- Будут иметь понятия добродетелей и порока.
- Испытывать радость труда в процессе изготовления игрушек.
- **Будут стремиться быть:**
- трудолюбивыми, аккуратными, самостоятельными, терпеливыми, скромными, доброжелательными, милосердными.

## 2. Комплекс организационно-педагогических условий программы

### 2.1. Календарный учебный график на 2025-2026 учебный год

Этапы образовательного процессса	1 год обучения	2 год обучения	3 год обучения
Начало учебного года	03.09.2025	03.09.2025	03.09.2025
Окончание учебного года	28.05.2026	28.05.2026	28.05.2026
Продолжительность учебного года	72 часа	72 часа	72 часа
Режим занятий	2 раз в неделю по 1часу	2 раз в неделю по 1часу	2 раз в неделю по 1часу
Входной контроль	03.09-15.09	03.09-15.09	03.09-15.09
Текущий контроль	в течение учебного года по разделам (темам)		
Промежуточная аттестация	27.05.2026	28.05.2026	-
Итоговая аттестация	-	-	28.05.2026
Продолжительность учебных занятий	40 мин.	40 мин.	40 мин.
Каникулы	31.01 -11.01.2026 29.05-31.08.2026	31.01 -11.01.2026 29.05-31.08.2026	31.12. - 11.01.2026
Праздничные дни	-	-	

## **2.2. Условия реализации образовательной программы**

### **Материально-техническое обеспечение:**

- Кабинет: соответствующий санитарно-гигиеническим нормам освещения и температурного режима;
- Оборудование:
  - столы и стулья для теоретических и практических занятий по количеству обучающихся (Количество посадочных мест – 12.);
  - шкаф для хранения методических пособий;
  - шкаф для хранения материалов;
  - полки и стенды для демонстрации работ обучающихся.
  - Швейные машины,
  - утюг,
  - гладильная доска;
- Технические средства:
  - Компьютер с выходом в интернет,
  - экран,
  - проектор.
- Материалы и инструменты:

Пяльцы, тесьма, ленточки атласные, нитки разных цветов, ножницы – 15 шт., игольницы – 15 шт., швейные булавки, набор игл, вязальные крючки, разные виды ткани, различные по составу и цвету, мех искусственный, набивочный материал (синтепон, поролон), бумага, картон, карандаши, линейки, карандаши, фломастеры, мелки для ткани, проволока, копилка отделочных материалов (пайетки, бусины, бисер, «глазки», «носики», пуговицы и пр.), клей ПВА.

### **Дидактическое обеспечение:**

- методические разработки по темам программы;
- подборка информационной справочной литературы;
- инструктаж по техники безопасности;
- альбомы образцов по всем темам трехгодичного обучения;
- папки наборов рисунков по всем темам обучения;
- специальная литература (журналы, книги, пособия);
- различные дидактические материалы (трафареты, карточки, образцы изделия);

- наглядно-иллюстративные материалы по разделам программы.
- Подборка рассказов о святых покровителях рукоделья, земной жизни Пресвятой Богородицы («Методическая копилочка»).

### **Информационное обеспечение:**

- аудио «Жития святых для детей»: <https://akniga.org/ilenko-viktor-zhitiya-svyatyh-pereskazannye-dlya-detey> ;
- презентации по технике безопасности и технологии пошива мягких игрушек:
- <https://nsportal.ru/shkola/tekhnologiya/library/2014/01/17/prezentatsiya-tehnologiya-raskroya-i-poshiva-myagkoy>
- производство мягких игрушек: [https://vk.com/video-152013835\\_456239021](https://vk.com/video-152013835_456239021)

### **2.3. Формы аттестации и контроля**

**Цель контроля:** побудить воспитанника к самосовершенствованию, воспитать умение оценивать свои достижения и видеть перспективу развития.

Для оценки результативности знаний и умений проводится:

- вводный контроль (цель: диагностирование знаний и умений учащихся в начале обучения). Осуществляется в начале учебного года в виде устного опроса детей, наблюдения педагога.
- текущий контроль (цель: определить степень усвоения учебного материала); текущий контроль осуществляется на каждом занятии: наблюдение за деятельностью ребенка.
- промежуточный контроль (цель: по окончании первого полугодия провести сравнение с началом года, определить результат обучения);
- итоговый контроль (цель: после изучения всего курса определить уровень развития обучающихся, их творческие способности). Итоговый контроль чаще всего проводится в форме отчётной выставки детского творчества.

### **2.4. Оценочные материалы**

Оценивание работ осуществляется по двум направлениям: практическая работа и теоретическая грамотность. Важным критерием оценки служит качество исполнения, правильное использование материалов, оригинальность художественного образа, творческий подход, соответствие и раскрытие темы задания. Для оценивания достижений и уровня знаний обучающихся применяются следующие материалы: контрольные работы, проверочные работы, устный опрос, работа по карточкам, решение тематических кроссвордов, индивидуальные задания, проведение выставок.

При проведении аттестации оценивание знаний, умений и навыков фиксируется на пяти уровнях:

- неудовлетворительный (1 балл)
- минимальный (2 балла)
- базовый (3 балла)
- повышенный (4 балла)
- творческий (5 баллов)

**Критерии оценок:**

1 уровень (неудовлетворительный) – обучающийся программу не освоил.

2 уровень (минимальный) – обучающийся выполняет работу под неуклонным руководством педагога, самостоятельность обучающегося практически отсутствует, ученик неряшлив и безинициативен.

3 уровень (базовый) – обучающийся владеет основами раскроя игрушки по готовым лекалам, часто обращается за помощью к педагогу, умеет выполнять пошаговые инструкции только по образцу; участвует в смотрах, конкурсах на уровне Центра.

4 уровень (повышенный) – обучающийся выполняет работу в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности, редко обращаясь к педагогу, умеет корректировать выкройки игрушки (увеличение, уменьшение, моделирование), владеет разнообразными приемами оформления и отделки игрушки, умеет предвидеть результаты оформления готового изделия; участвует в конкурсах различного уровня.

5 уровень (творческий) – обучающийся самостоятельно выполняет работу, изделия отличаются ярко выраженной индивидуальностью, оказывает помощь другим обучающимся, владеет терминами, полученные теоретические знания использует на практике, умеет самостоятельно разрабатывать лекало, моделируя его и совершенствуя, создавать свою (авторскую) игрушку; результативно участвует в выставках, конкурсах декоративно-прикладного творчества различного уровня.

Для оценки текущей работы используются методы: наблюдение за работающими детьми, обсуждение результатов с учащимися, устный опрос, презентации учащимися своих работ. Для закрепления и совершенствования знаний и умений используются творческие работы, проекты, викторины, тесты.

## **2.5. Методические материалы**

Каждое занятие по темам программы, как правило, начинается с молитвы и включает теоретическую часть и практическое выполнение

задания. Основная часть материала отводится практическим занятиям, которые включают в себя выполнение графических зарисовок в альбоме, орнаментов, моделей игрушек и изготовление игрушек.

В ходе работы на занятиях дополнительного образования создается среда и атмосфера творчества, дружелюбия, поддержки и направленности на успех.

В процессе занятий, накапливая практический опыт в изготовлении игрушек: учащиеся от простых изделий постепенно переходят к освоению более сложных образцов.

Вначале рекомендуется проработать простые модели. Это плоские игрушки из плотных тканей сукна, флиса, драпа, украшенные аппликацией, тесьмой. При выполнении этих моделей дети осваивают швы (шов «вперед иголку», петельный шов, «через край»), с помощью которых соединяют детали игрушек, приучаются к аккуратности выполнения лицевых швов, получают навыки в декоративном оформлении игрушек. Работа над игрушками из меха дает навыки в изготовлении объемных и плоских моделей.

Чтобы помочь ребенку сделать правильный выбор, предлагаются наглядные пособия (рисунки, фотографии, поделки). В результате чего ребенок уже через 2-3 недели сможет открыть выставку собственных мягких поделок.

Программа предполагает возможность вариативного содержания. В зависимости от особенностей творческого развития детей педагог может вносить изменения в содержание занятий, дополнять практические задания новыми изделиями.

**Педагог имеет право вносить изменения в календарное планирование, не изменяя основного содержания курса.**

Структура организации теоретических и практических занятий может быть представлена следующим образом:

**Примерная структура занятия:**

1. Молитва «Царю Небесный»
2. Организационная часть (рассказ, сказка, загадки на духовно-нравственную тему)
3. Объяснение задания по мастерству
4. Самостоятельная работа учащихся (индивидуальная помощь педагога)
5. Физкультурная пауза с включением гимнастики для глаз или пальчиковая гимнастика
6. Проверка качества выполненной работы
7. Благодарственная молитва «Достойно есть»
8. Уборка рабочего места.

В процессе реализации программы «Мягкая игрушка» используются

**следующие технологии:**

- **Технологию личностно-ориентированного развивающего обучения** с целью максимального развития индивидуальных познавательных способностей ребенка, на основе детского жизненного опыта.

- **Здоровьесберегающие технологии:** создавая игрушки своими руками, дети получают положительные эмоции, а занятие любимым делом, благоприятная атмосфера объединения, молитва, работа в коллективе единомышленников оказывают положительное влияние на психическое, эмоциональное и духовное здоровье. Занятия рукоделием требует кропотливости, напряжения, сосредоточенности. Для сохранения физического здоровья созданы соответствующие санитарно-гигиенические условия для занятий. Организационные моменты урока: релаксационные паузы, гимнастика для глаз и пальчиков, физкультурные минутки, смена видов деятельности – также способствуют сохранению здоровья детей.

- **Игровые технологии:** создание мягкой игрушки само по себе несет **игровой элемент**. Собственно, ее делают для игры. Уже в процессе ее изготовления, обучающиеся часто придумывают игровые ситуации, создавая изделия для подарка младшим братьям, сестрам, бабушкам, мамам и папам, прихожанам храма. В конце занятия с обучающимися 1 года обучения используются дидактические словесные и театрализованные игры со сделанной игрушкой. Процесс создания и совершенствование игр находится в постоянном развитии, т.к. обучающиеся сами вносят различные новшества и изменения.

- **Технология проектной деятельности:** основу метода составляет развитие познавательных, творческих навыков учащихся, умений самостоятельно конструировать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического мышления, что является особенно важным для будущего профессионального самоопределения обучающихся.

## **2.6. Рабочая программа воспитания**

**Цель:** создание условия для развития творческих способностей обучающихся, формирование умения видеть красоту Божьего мира, красоту и внутренний смысл православного Богослужения.

### **Задачи**

- Развивать предпосылки ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений народного творчества, мира природы;
- прививать художественный вкус к творческой деятельности;
- разъяснять обучающимся, что самые красивые образцы творческой деятельности получаются тогда, когда человек трудится с молитвой и верой, когда он пытается воспроизводить в своих работах красоту Божьего мира;
- развивать творческие задатки ребенка, таланты, дарованные ему

Богом;

- закреплять понимание ценности и пользы творческого труда, используя его результаты в повседневной жизни, например: украшение детскими работами, подарками, рисунками кабинетов, залов, а также их применение в ходе праздников и мероприятий, в качестве подарков гостям и близким.

## 2.7. Календарный план воспитательной работы с обучающимися и родителями

<b>№</b>	<b>Мероприятия</b>	<b>Срок</b>	<b>Ответственный</b>
<b>1</b>	Молебен на начало учебного года «История и традиции праздника».	01.09.	Настоятель храма. педагог Д.О. родители
<b>2</b>	Посвящение в новички кружковцев	16.09	Методист, педагог доп. образования родители
<b>3</b>	Праздник Рождество Пресвятой Богородицы (литургия, причастие). Подарки близким.	21.09	Педагог доп. образования
<b>4</b>	Концерт ко дню пожилого человека «Славим мудрость, зреющих лет», с приглашением прихожан Храма и жителей с. Заплавное и др. городов. Вручение подарочков от детского объединения «Мягкая игрушка».	30.09	Педагог доп. образования
<b>5</b>	<b>Праздник Покров Пресвятой Богородицы.</b> Покровская ярмарка для родителей и жителей с. Заплавное. <b>Благотворительная выставка</b> -продажа изделий кружка «Мягкая игрушка»	14.10.	методист, педагог доп. образования, родители
<b>6</b>	<b>Престольный праздник Святителя Николая Чудотворца (причастие детей)</b>	19.12	Педагог доп. образования
<b>7</b>	<b>Рождество Христово</b> Рождественское представление на площади Центра «Золушка». <b>Благотворительная выставка</b> -продажа изделий кружка «Мягкая игрушка»	11.01	методист, педагог доп. образования, родители
<b>8</b>	<b>Масленичные гуляния. Выставка детских работ кружков «Мягкая игрушка»</b>	20.02	Педагог доп. образования
<b>9</b>	<b>Концерт, посвященный Светлому Христову Воскресению, для родителей, жителей с. Заплавное и гостей. Благотворительная выставка</b> -продажа изделий кружка «Мягкая игрушка»	25.04	Педагог доп. образования родители
<b>10</b>	<b>Престольный праздник Перенесение мощей Святителя Николая</b> Детская литургия, причастие. <b>Благотворительная выставка</b> -продажа изделий кружка «Мягкая игрушка»	22.05	Педагоги доп. образования

## **Список литературы**

### **Основная литература**

1. И.А. Агапова. Мягкая игрушка своими руками – М.: Айрис-Пресс, 2003, 248 с.
2. Г. Гаврильченко. Волшебный лоскуток – М.: Айрис-Пресс, 2008, 144 с.
3. Н. Котякова. Поделки из ткани – М.: Айрис-Пресс, 2006, 160 с.
4. И. Зайцева. Мягкая игрушка – М.: МСП, 2007, 96 с.
5. Е.В. Берстенева, Н.В. Догаева. Кукольный сундучок – М.: ООО «Белый город», 2010 г.,  
6. 112 с.
7. Н. Сотникова. Учимся вышивать – М.: Айрис-Пресс, 2006, 176 с.

### **Дополнительная литература для педагога**

8. В. Грозовский «Православное воспитание девочек переходного возраста - Санкт-Петербург: Сатисъ, 2012, 46 с.
9. А. Сурожский (митрополит). Не от мира сего или в мире сем? О воспитании в детях христианского отношения к миру - Санкт-Петербург: Сатисъ, 2012, 46 с.
- 10.Ж. «Пастырь»: май 2008, В. Грозовский «Как воцерковить детей»
- 11.Т. Калинина. Трудные вопросы воспитания – М.: Лепта Книга, 2017, 96 с.

### **Дополнительная литература для детей**

- 12.Евангелие и молитвослов для детей - Нижний Новгород: Христианская библиотека, 2015, 160 с.
- 13.Р. Балакшин. Жития святых для детей – М.: Сретенский ставропигиальный мужской монастырь, 2015, 816 с.  
А.В. Велько. Детям о добре – Минск: Белорусская Православная Церковь, 2016, 71 с.

**Приложение №1**  
**к дополнительной общеобразовательной**  
**общеразвивающей программе**  
**«Мягкая игрушка»**

**Календарно-тематическое планирование**  
**1 года обучения**

<b>№ п/п</b>	<b>Дата по плану</b>	<b>Дата по факту</b>	<b>Наименование темы</b>	<b>Кол-во часов</b>
1.	03.09.25		Вводное занятие. Введение в предмет. Инструктаж по ТБ.	1
2.	04.09.25		Материаловедение. Изготовление платка с бахромой.	1
3.	10.09.25		Изготовление платка с бахромой.	1
4.	11.09.25		Игрушка из платка «Птица».	1
5.	17.09.25		Игрушка из платка «Зайчик».	1
6.	18.09.25		Игрушка по готовой выкройке «Ангел».	1
7.	24.09.25		Художественное оформление игрушки «Ангел».	1
8.	25.09.25		Игрушка из нескольких деталей «Куколка». Ручная работа.	1
9.	01.10.25		Соединение деталей игрушки «Куколка».	1
10.	02.10.25		Оформление, украшение куколки.	1
11.	08.10.25		Подготовка и участие в Покровской ярмарке	1
12.	09.10.25		Подготовка и участие в Покровской ярмарке	1
13.	15.10.25		Изготовление игольницы «Ежик».	1
14.	16.10.25		Оформление игольницы «Ежик».	1
15.	22.10.25		Первые стежки. Обучение шитью из ткани.	
16.	23.10.25		Шов «Вперед иголка». Вышивка «Цветок».	1
17.	29.10.25		Оформление вышивки «Цветок».	1
18.	30.10.25		Елочные игрушки из фетра. «Колокольчик».	1
19.	05.11.25		Пошив, набивка колокольчика.	1
20.	06.11.25		Игрушка из фетра «Ёлочка».	1
21.	12.11.25		Пошив , набивка, украшение «Ёлочки»	1
22.	13.11.25		Игрушка из фетра « Звезда».	1
23.	19.11.25		Пошив, набивка игрушки.	1
24.	20.11.25		Игрушка «Снеговик» из шариков.	1
25.	26.11.25		Изготовление всех деталей «снеговика».	1
26.	27.11.25		Сборка деталей «снеговика».	1
27.	03.12.25		Отделка, украшение «снеговика».	1
28.	04.12.25		Игрушка из помпонов «Снегирь».	1

29.	10.12.25		Изготовление разных помпонов для «снегиря».	1
30.	11.12.25		Соединение помпонов игрушки «Снегирь».	1
31.	17.12.25		Украшение «снегиря» отделочными деталями.	1
32.	18.12.25		Подготовка и участие в Рождественской ярмарке	1
33.	24.12.25		Подготовка и участие в Рождественской ярмарке	1
34.	25.12.25		Игрушка – брелок из флиса «Рыбка».	1
35.	14.01.26		Раскрой пошив игрушки «рыбка».	1
36.	15.01.26		Украшение игрушки «Рыбка».	1
37.	21.01.26		Петельный шов. Пошив образцов.	1
38.	22.01.26		Плоская игрушка «Медвежонок». Пошив деталей игрушки.	1
39.	28.01.26		Завершение работы по пошиву игрушки «Медвежонок».	1
40.	29.01.26		Декоративное оформление игрушки.	1
41.	04.02.26		Игрушка «Котенок». Пошив деталей игрушки.	1
42.	05.02.26		Пошив, набивка игрушки «Котенок».	1
43.	11.02.26		Оформление мордочки игрушки. Украшение.	1
44.	12.02.26		Игрушка «Лошадка» с отделкой из пряжи.	1
45.	18.02.26		Пошив деталей «лошадки».	1
46.	19.02.26		Набивка игрушки, Изготовление отделки из пряжи.	1
47.	25.02.26		Соединение деталей, оформление, украшение.	1
48.	26.02.26		Самостоятельная работа по теме «Плоские игрушки».	1
49.	04.03.26		Изготовление шарика из ткани. Игрушка «Помидор».	1
50.	05.03.26		Изготовление деталей для игрушки «Грибок».	1
51.	11.03.26		Соединение деталей, оформление игрушки «Грибок».	1
52.	12.03.26		Раскрой деталей игрушки «Гусеница».	1
53.	18.03.26		Пошив деталей игрушки «Гусеница».	1
54.	19.03.26		Соединение деталей игрушки «Гусеница». Украшение.	1
55.	25.03.26		Брелок «Пасхальное яичко».	1
56.	26.03.26		Пошив брелка.	1
57.	01.04.26		Работа по украшению брелка.	1
58.	02.04.26		Подготовка и участие в Пасхальной ярмарке	1
59.	08.04.26		Подготовка и участие в Пасхальной ярмарке	1
60.	09.04.26		Брелок «Клубничка » из флиса.	1

61.	15.04.26		Пошив , набивка брелка «Клубничка».	1
62.	16.04.26		Украшение «клубнички « бусинами.	1
63.	22.04.26		Техника «Плетение». Корзиночка.	1
64.	23.04.26		Плетение корзиночки из пряжи.	1
65.	29.04.26		Изготовление донышка, сборка корзинки.	1
66.	30.04.26		Цветок из пряжи «Одуванчик»	1
67.	13.05.26		Изготовление цветка и бутона.	1
68.	14.05.26		Изготовление стебля, закрепление цветка.	1
69.	20.05.26		Оформление цветов листьями.	1
70.	21.05.26		Подготовка к итоговой выставке «Я шью сама»	1
71.	27.05.26		Итоговое занятие. Викторина.	1
72.	28.05.26		Итоговое занятие. Выставка.	1
Итого				72 часа

**Приложение №2**  
**к дополнительной общеобразовательной**  
**общеразвивающей программе**  
**«Мягкая игрушка»**

**Календарно-тематическое планирование**  
**2 года обучения**

<b>№ п/п</b>	<b>Дата по плану</b>	<b>Дата по факту</b>	<b>Наименование темы</b>	<b>Кол-во часов</b>
1.	03.09.25		Вводное занятие. Рассказ о рукоделии. Инструктаж по технике безопасности.	1
2.	04.09.25		Фрукты из ткани «Вишеники».	1
3.	10.09.25		Пошив деталей « вишенок», отделка стебелька.	1
4.	11.09.25		Игольница «Грибок на полянке». Заготовка деталей.	1
5.	17.09.25		Пошив частей «грибка».	1
6.	18.09.25		Соединение частей грибка.	1
7.	24.09.25		Изготовление полянки для грибка.	1
8.	25.09.25		Цветок из пряжи «Астра».Изготовление помпона.	1
9.	01.10.25		Изготовление стебелька цветка , соединение.	1
10.	02.10.25		Работа над созданием букета.	1
11.	08.10.25		Брелок из фетра «Лимончик».	1
12.	09.10.25		Раскрой, пошив игрушки «Лимончик».	1
13.	15.10.25		Отделка, украшение брелка .	1
14.	16.10.25		Игрушка из меха «Мышка». Заготовка деталей.	1
15.	22.10.25		Пошив основной части «мышки».	1
16.	23.10.25		Набивка, изготовление донышка «мышки».	1
17.	29.10.25		Изготовление дополнительных деталей игрушки, соединение.	1
18.	30.10.25		«Котенок» из фетра. Заготовка деталей.	1
19.	05.11.25		Пошив основной части «котенка».	1
20.	06.11.25		Набивка, изготовление дополнительных деталей «котенка».	1
21.	12.11.25		Соединение деталей, оформление мордочки котенка.	1
22.	13.11.25		«Кролик» из флиса .Заготовка деталей.	1
23.	19.11.25		Пошив основной детали «кролика».	1
24.	20.11.25		Пошив ушек кролика.	1
25.	26.11.25		Соединение частей игрушки «Кролик».	1
26.	27.11.25		Декоративное оформление игрушки.	1
27.	03.12.25		«Овечка» из меха. Заготовка деталей.	1

28.	04.12.25		Пошив основной детали «овечки».	1
29.	10.12.25		Пошив дополнительных деталей игрушки.	1
30.	11.12.25		Соединение деталей игрушки.	1
31.	17.12.25		Украшение игрушки «Овечка».	1
32.	18.12.25		Подготовка к празднику Рождества Христова	1
33.	24.12.25		Подготовка к празднику Рождества Христова	1
34.	25.12.25		Подготовка к празднику Рождества Христова	1
35.	14.01.26		Русская народная игрушка «Столбушка». .Подбор ткани.	1
36.	15.01.26		Формирование куклы из лоскутков и ваты.	1
37.	21.01.26		Изготовление одежды куклы.	1
38.	22.01.26		Отделка , оформление куклы «Столбушка».	1
39.	28.01.26		Изготовление кукол- деток для куклы «столбушки».	1
40.	29.01.26		Мастерим куклу-мальчика .	1
41.	04.02.26		Изготовление одежды для куклы- мальчика.	1
42.	05.02.26		Мастерим куклу- девочку.	1
43.	11.02.26		Изготовление одежды для куклы- девочки.	1
44.	12.02.26		Куклы- дергунчики.. Технология изготовления.	1
45.	18.02.26		Изготовление конуса из картона и ткани.	1
46.	19.02.26		Пошив деталей куклы.	1
47.	25.02.26		Пошив одежды куклы.	1
48.	26.02.26		Соединение деталей куклы, декоративная отделка.	1
49.	04.03.26		Пасхальное яичко из фетра. Раскрой деталей.	1
50.	05.03.26		Пошив яичка, набивка, оформление.	1
51.	11.03.26		Цыпленок из флиса. Заготовка деталей.	1
52.	12.03.26		Пошив деталей цыпленка, набивка, оформление.	1
53.	18.03.26		Салфетка с вышивкой для иконного уголка.	1
54.	19.03.26		Работа над вышивкой.	1
55.	25.03.26		Мешочек для просфор. Раскрой.	1
56.	26.03.26		Выполнение аппликации на детали мешочка.	1
57.	01.04.26		Пошив мешочка, изготовление завязки.	1
58.	02.04.26		Плетение ленточками. Закладка для книг.	1
59.	08.04.26		Оформление закладки.	1
60.	09.04.26		Подготовка к пасхальной ярмарке	1
61.	15.04.26		Подготовка к пасхальной ярмарке	1
62.	16.04.26		Подготовка к пасхальной ярмарке	1
63.	22.04.26		Стаканчик для карандашей. Раскрой деталей.	1
64.	23.04.26		Обтяжка пластикового стаканчика тканью.	1

65.	29.04.26		Оформление стаканчика в виде игрушки.	1
66.	30.04.26		Сумочка – пенал в виде игрушки.	1
67.	13.05.26		Пошив пенала.	1
68.	14.05.26		Изготовление застежки пенала.	1
69.	20.05.26		Брелок для ключей «Цветок».	1
70.	21.05.26		Подготовка к итоговой выставке	1
71.	27.05.26		Итоговое занятие.	1
72.	28.05.26		Итоговое занятие	1
Итого				72 ч.

**Приложение №3**  
**к дополнительной общеобразовательной**  
**общеразвивающей программе**  
**«Мягкая игрушка»**

**Календарно-тематическое планирование**  
**3 года обучения**

<b>№ п/п</b>	<b>Дата по плану</b>	<b>Дата по факту</b>	<b>Наименование темы</b>	<b>Кол-во часов</b>
1.	03.09.25		Вводное занятие. Рассказ о рукоделии. Инструктаж по технике безопасности.	1
2.	04.09.25		Брелки- фрукты из фетра. Техника изготовления.	1
3.	10.09.25		Пошив брелка «Яблочко».	1
4.	11.09.25		Набивка, отделка брелка яблочко.	1
5.	17.09.25		Игольница «Тыква». Раскрой деталей.	1
6.	18.09.25		Пошив игольницы «Тыква».	1
7.	24.09.25		Формирование «тыквы» оформление.	1
8.	25.09.25		«Роза» из атласной ленты. Изготовление цветка.	1
9.	01.10.25		Стебель для розы. Соединение с цветком.	1
10.	02.10.25		Заколка для волос «Букет». Изготовление цветов.	1
11.	08.10.25		Сборка деталей заколки, закрепление.	1
12.	09.10.25		Мешочек для трав. Пошив.	1
13.	15.10.25		Декоративное оформление мешочка.	1
14.	16.10.25		Игрушка «Еж» из меха. Раскрой деталей.	1
15.	22.10.25		Пошив деталей «ежа».	1
16.	23.10.25		Соединение деталей игрушки «Еж».	1
17.	29.10.25		Оформление мордочки «ежа».	1
18.	30.10.25		Игрушка «Лягушонок». Раскрой деталей.	1
19.	05.11.25		Пошив деталей «лягушонка».	1
20.	06.11.25		Соединение деталей. Оформление мордочки лягушонка.	1
21.	12.11.25		Игрушка «Белочка». Раскрой деталей.	1
22.	13.11.25		Пошив деталей «белочки».	1
23.	19.11.25		Соединение деталей игрушки «Белочка». Оформление.	1
24.	20.11.25		Игрушка « Собачка». Раскрой деталей.	1
25.	26.11.25		Пошив деталей «собачки».	1
26.	27.11.25		Соединение деталей игрушки, оформление мордочки.	1
27.	03.12.25		«Страус» из помпонов .Техника изготовления.	1
28.	04.12.25		Изготовление помпонов разной величины.	1
29.	10.12.25		Соединение помпонов туловища страуса.	1

30.	11.12.25		Изготовление ног «страуса».	1
31.	17.12.25		Соединение всех деталей игрушки ,оформление мордочки.	1
32.	18.12.25		Сложно-составная кукла . Техника изготовления.	1
33.	24.12.25		Пошив основной детали куклы.	1
34.	25.12.25		Пошив дополнительных деталей куклы.	1
35.	14.01.26		Соединение всех частей куклы.	1
36.	15.01.26		Оформление головки куклы.	1
37.	21.01.26		Пошив платья куклы.	1
38.	22.01.26		Пошив башмачков куклы.	1
39.	28.01.26		Изготовление разных вещей для куклы	1
40.	29.01.26		«Медвежонок» - игрушка для куклы.	1
41.	04.02.26		«Куличи» и «Пончики» из флиса.	1
42.	05.02.26		Пошив деталей кулича.	1
43.	11.02.26		Украшение кулича бисером.	1
44.	12.02.26		Изготовление пасхального яичка из фетра.	1
45.	18.02.26		Украшение яичка бисером.	1
46.	19.02.26		Украшение яичка бисером.	1
47.	25.02.26		Пасхальный цыпленок в шапочке.	1
48.	26.02.26		Пошив деталей цыпленка.	1
49.	04.03.26		Соединение частей цыпленка.	1
50.	05.03.26		Вязание шапочки и шарфика из пряжи.	1
51.	11.03.26		Салфетка для иконного уголка. Вышивка.	1
52.	12.03.26		Салфетка для иконного уголка. Вышивка.	1
53.	18.03.26		Шкатулка с крышечкой текстильная.	1
54.	19.03.26		Пошив деталей шкатулки.	1
55.	25.03.26		Изготовление, украшение крышечки.	1
56.	26.03.26		Настенный кармашек «Сова».	1
57.	01.04.26		Пошив кармашка «Сова».	1
58.	02.04.26		Отделка, аппликация кармашка.	1
59.	08.04.26		Грелка на чашку «Курочка». Раскрой.	1
60.	09.04.26		Пошив деталей «курочки».	1
61.	15.04.26		Украшение курочки кружевом.	1
62.	16.04.26		Пинал с застежкой «молния».	1
63.	22.04.26		Пошив пенала.	1
64.	23.04.26		Вшивание молнии.	1
65.	29.04.26		Отделка, украшение пенала.	1
66.	30.04.26		Подготовка к Покровской ярмарке	1
67.	13.05.26		Подготовка к Покровской ярмарке	1
68.	14.05.26		Подготовка к празднику Рождества Христова	1
69.	20.05.26		Подготовка к пасхальной ярмарке	1
70.	21.05.26		Подготовка к итоговой выставке	1
71.	27.05.26		Итоговое занятие.	1
72.	28.05.26		Итоговое занятие.	1
			Итого:	72